

# Chrissie Tiller Workshop



## クリッシー・ティラー ワークショップ

この講座では、英国から来日するクリッシー・ティラー氏の演劇教育メソッドをもとに、社会をより良くデザインしてゆくために必要な発想力や指導力、および国際的な感性を育みます。

「創造的な教育／学習 (Creative Teaching / Learning)」を鍵として、さまざまに創意工夫されたワーク — ボディ・トレーニングにコミュニケーション・ゲーム、そしてクリエイション等 — を体験して頂きます。

### ●日時

2013年11月15日(金) 18:00～21:00

2013年11月16日(土) 13:30～17:30

2013年11月17日(日) 10:30～17:30 計、三日間

※ワークショップは英語で行われます。

通訳: 高山リサ アシスタント: 花崎攝

### ●会場

大阪大学中之島センター



(大阪市北区中之島 4-3-53)

※大阪市立科学館の北側にある建物です。

### ●お問い合わせ先

tomita@osipp.osaka-u.ac.jp (事業担当者／富田)

主催：大阪大学大学院国際公共政策研究科 稲盛財団寄附講座

協力：大阪大学コミュニケーションデザイン・センター    
アジア演劇創造研究センター

助成：平成25年度文化庁 大学を活用した文化芸術推進事業

※本講座は、リサーチとしての芸術祭をコンセプトにした「劇場・音楽堂・美術館等と連携するアート・フェスティバル人材育成事業—声なき声、いたるところにかかわりの声、そして私の声芸術祭—」(平成25年度9月～3月)の一環として行われます。



Chrissie Tiller : 講師プロフィール

芸術教育コンサルタント、ワークショップ・リーダー。

劇作家、演出家としても活動。

ロンドン大学ゴールドスミス校の修士課程「Master of Arts: Participatory & Community Arts」現コースディレクター。

(<http://www.gold.ac.uk/pg/ma-participatory-community-arts/>)

クリエイティブかつアート(演劇)を基盤とした社会実践の可能性を探り、そのアプローチを発展させるためにビジネス・マネージメントやアカデミックの分野等で活動。ビジネスシーンでの効果的なコミュニケーションや、インパクトある個性の発揮、リーダーシップ・スキルなどの育成にも携わる。イギリス、フランス 両国の MBA コースでのプログラム開発や、イギリス全国のPhDを対象にした事業なども含め、幅広く活躍している。